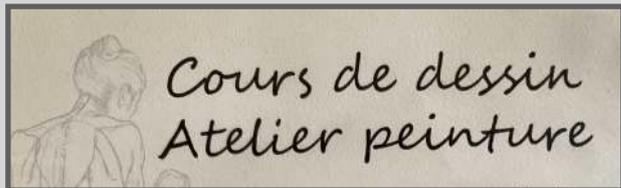




FÊTE DE L'ÉTANG DE LABORDE SAMEDI 26 JUILLET, LA ROCHE CANILLAC

Les préparations ont commencé pour la grande fête à l'étang de Laborde (jeux pour enfants, concours de pétanque, balades à poney, concert, feu d'artifice) et, si vous désirez participer au marché artisanal ou au vide-grenier, le Comité des Fêtes de La Roche vous invite d'ores et déjà à vous inscrire.

Informations et inscriptions : Carole : 06 78 97 74 14



LE THEIL, CHAMPAGNAC-LA-PRUNE

Destiné à toute personne désireuse de découvrir les bases du dessin ou d'approfondir sa technique, ce cours propose également de travailler la couleur, avec pour médium la peinture acrylique, l'huile, le pastel, les encres de couleur et le collage. Afin de dispenser un cours de qualité il est limité à 4 personnes par cours.

Le cours vous est proposé par Aurore Languin, diplômée de l'École Nationale Supérieure d'Arts visuelles de la Cambre, Bruxelles et de l'École Supérieure d'Arts Appliqués de Troyes.

Cours enfants: (à partir de 10 ans) le mercredi et adultes (à partir de 16 ans) les vendredi et samedi.

2 heures : 25 euros; 1 mois/4 séances : 80 euros ; 1 trimestre (12 séances) : 250 euros.

Infos: 06 51 06 42 22 ; aurorelanguin1@yahoo.fr

“ VIVANT, CE QUE L'ART NOUS DIT “

Exposition Temporaire, 100 oeuvres qui racontent le climat
Tulle, Cité de l'accordéon et des patrimoines, 15 mars - 13 juillet



Chaque année, le musée d'Orsay sélectionne 100 œuvres de ses collections pour les diffuser à travers toute la France et mettre en avant un grand sujet contemporain. En 2025, le climat est à l'honneur : un dialogue entre l'art et la science est proposé dans 31 musées, accompagné d'un ouvrage de référence pour explorer les grands enjeux écologiques de notre époque.

La Cité de l'accordéon et des patrimoines est heureuse de compter parmi les musées participant à l'opération. Elle accueille un prêt exceptionnel du musée d'Orsay, Le Bélier rétif, sculpture en bronze d'Antoine Bourdelle (1909). Ce chef-d'œuvre prend place au sein de l'exposition temporaire. Autour de cette sculpture, d'autres œuvres issues des collections de la Cité et d'autres musées partenaires inviteront les visiteurs à se questionner sur notre place dans le vivant.

Infos: <https://citedelaccordeon.com/accueil/agenda/vivant-ce-que-lart-nous-dit>

CONFÉRENCE APÉRO

« LE JAPON ET SON INFLUENCE SUR L'ART OCCIDENTAL »

Égletons , 13 mars, 18h30-19h30



Découvrez comment le Japon, avec ses traditions millénaires et sa vision esthétique unique, a révolutionné l'art occidental à partir du XIX^e siècle. Cette conférence explore l'impact du "Japonisme", ce mouvement qui a fasciné des artistes comme Monet, Van Gogh, ou Klimt, et redéfini les notions d'espace, de lumière et de motif dans l'art. À travers les estampes, les paysages et la philosophie japonaise de l'éphémère, nous dévoilerons comment cette rencontre a transformé les grands mouvements artistiques européens, de l'impressionnisme à l'Art nouveau.

CDMA 2, avenue d'Orluc, Égletons ; Gratuit, sur réservation.

Infos: tél: 05 55 93 29 66; email: cdma@mairie-egletons.fr

FESTIVAL TERRES DE GUITARE BRIVE , 21/22/23 mars

Le festival fêtera en 2025 ses 5 années d'existence. Ce festival privilégie le contact entre le public et les artistes mais aussi les jeunes étudiants se destinant au métier de musicien et enseignant.



- Vendredi 21 mars, 20h : Duo Korsak - Collet
- Samedi 22 mars, 20h : Thomas Viloteau
- Dimanche 23 mars, :

14H concert Jeunes talents (entrée gratuite)

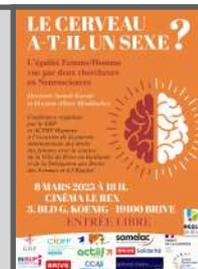
16h : récital Édith Pageaud / 1ere partie: Paolo Besson ainsi que diverses *master classes*

Note: Les événements ont lieu dans différents lieux - à vérifier

Renseignements, inscriptions masterclasses, concert jeunes talents: terredeguitare@hotmail.com ; www.brive-tourisme.com

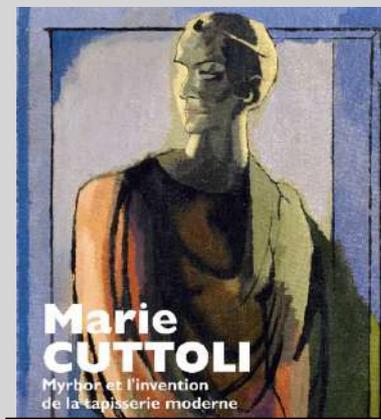
“ LE CERVEAU A-T-IL UN SEXE? “ CONFÉRENCE Brive, 8 mars, 18h

“L'égalité Femme/Homme” vue par deux chercheurs en Neurosciences, la Docteure Samah Karachi et le Docteur Albert Moukheiber. Cette conférence est organisée par le GRP et ACTIIF Hypnose à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes.



La conférence se tiendra au cinéma Le Rex, 3 bd G. Koenig. Entrée Libre

**DÉCOUVRIR :
MARIE CUTTOLI, ENFANT DE TULLE,
" MÈRE " DE LA TAPISSERIE MODERNE D'AUBUSSON, AMIE DE PICASSO...**



Marie Cuttoli, Myrbor et l'invention de la tapisserie moderne, éditions Norma

Rien ne prédestinait Marie, née Borde à Tulle en 1879 d'un père limonadier, à devenir « le catalyseur de l'art moderne » respecté de tous les collectionneurs, galeristes et conservateurs des musées du monde entier.

Créatrice en 1922 de la maison de mode, de tapis et de décoration MYRBOR, elle fut également l'une des mécènes de la « tapisserie moderniste ». En 1927, elle commande des dessins de tapisserie à Georges Braque, Fernand Léger, Joan Miró et Pablo Picasso. L'année suivante, elle décide de se consacrer à la relance de l'industrie de la tapisserie d'Aubusson, et encourage les autres artistes de l'avant-garde de l'époque à faire tisser des tapisseries à partir de leurs tableaux. Ceux-ci incluent Raoul Dufy, Le Corbusier, Lurçat, Henri Matisse et Rouault. Les plus grands artistes de son époque se sont penchés sur l'art de la tapisserie, à commencer par Rouault, Picasso, Derain ou Le Corbusier. Participant par son œuvre à l'évolution du décor moderniste, Marie Cuttoli a aussi fortement contribué au renouveau des ateliers d'Aubusson dans les années 30.



Adrienne Fidelin, Marie Cuttoli et son mari, Man Ray, Pablo Picasso et Dora Maar assis sur les marches d'un parc, Mougins, en été 1937

Épouse du maire de Philippeville, Paul Cuttoli, dont elle conservera toujours le nom, c'est avec l'éminent professeur Henri Laugier avec qui elle partagera sa passion de l'art moderne ; ils constitueront à deux une importante collection d'œuvres contemporaines. Amis proches de Picasso et d'autres artistes contemporains, Marie Cuttoli et Henri Laugier ont collectionné les œuvres de Picasso, Braque, Dufy ou encore Léger. Cette collection d'œuvres cubistes a été donnée au musée national d'Art moderne. La donation de Cuttoli-Laugier en 1969 au même musée comprenait une collection d'œuvres de Picasso.

Vous pouvez voir aussi la petite vidéo de France 3: <https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/correze/tulle/video-redecouvrir-marie-cuttoli-enfant-de-tulle-mere-de-la-tapisserie-moderne-d-aubusson>

(Merci à Christine Vouilloux qui a attiré notre attention sur cette femme exceptionnelle)



CARNAVAL DE MALEMORT
Mercredi 5 mars, Brive
Dimanche 9 mars, Malemort

Rendez-vous les 5 et 9 Mars 2025 pour le carnaval de Malemort, événement annuel célèbre pour ses chars spectaculaires, son défilé coloré et ses nombreuses animations.

Au programme :

- défilé de 11 chars fleuris représentant des personnages de bandes dessinées et de dessins animés...
- parade avec majorettes, fanfares, bandas...
- vente de confettis, fête foraine

Infos: <https://www.tourismecorreze.com/fr/>

CIRQUE PINDER - MALEMORT
du 5 au 9 mars

Le légendaire Cirque Pinder est enfin de retour à Brive. Il se produira sur un nouvel emplacement: le Terrain Pasteur .
Infos: www.cirquepinder.com

Les origines: en 1854, en Angleterre, George et William Pinder, spécialistes de l'art équestre, créent leur propre cirque : le « Cirque Britannia », du nom d'un navire dont la voile était devenue la bache du chapiteau. Ayant un peu tourné en Angleterre, une concurrence importante les conduit à s'expatrier en Hollande en 1868 puis, pour la première fois, en France et se rembarquer quelques semaines plus tard pour l'Angleterre avant de retourner en France en 1869.

L'habitude est prise et les allers et retours entre la France et l'Angleterre se multiplient avant l'implantation définitive en France, en 1904, sous la direction d'Arthur Pinder, fils de William Pinder, dans le petit village de La Ville-Dieu-du-Temple, Tarn-et-Garonne, où le cirque s'installe pour ses quartiers d'hiver. Le cirque sera repris par Charles Spiessert, Jean Richard et dernièrement la famille Edelstein. Sa mascotte est l'éléphant.



TRANSPORT À LA DEMANDE (TAP)

N'oubliez pas de faire appel au transport à la demande, un service de Tulle Agglo. Comment ça marche?

- Vous choisissez votre jour et heure de voyage, vous réservez votre voyage, au plus tard la veille avant 12h, en appelant Osicars, le transporteur mandaté par Tulle Agglo au: 05 55 21 26 54 .
- Vous indiquez l'adresse ou vous désirez prendre le bus (même adresse pour le retour), le jour et l'heure d'arrivée souhaitée et l'arrêt choisi .
- À l'heure convenue, le conducteur du véhicule TAD Agglo vient vous chercher à l'adresse indiquée.

Pour plus d'informations sur les tarifs, les jours et horaires, les communes desservies et les arrêts desservis à Tulle vous pouvez consulter le site : www.agglo-tulle.fr ou contacter le 05 55 21 26 54 du lundi au vendredi de 8h à 12h et 14h à 18h - ou passer en pour une brochure.

*Note: Dès la fin du mois de mars, afin de simplifier la vie des usagers et de favoriser les transports en commun la toute nouvelle carte **Modalis** fonctionnera en Nouvelle Aquitaine, y compris sur Tulle Agglo. Plus d'informations sur le site de Tulle Agglo.*





*Enfin, le printemps s'annonce
(Photo libre de droits)*

Nous publions tous les mois une liste de commerçants, artisans et services de La Roche Canillac et communes aux alentours. Cette liste est non-exhaustive

Médiathèque: Mercredi de 14h30 à 17h30 : 05 44 40 55 36

Épicerie: la Terre du Milieu: 09 72 56 12 58

Boulangerie/chocolaterie: "les gourmandises de Leix" : 06 85 36 97 84

Boucher (ambulante): mercredi vers 16h, divers endroits; M. Courdurié: 06 89 30 57 28

Fromager (ambulante): mercredi vers 10h30 / 11h devant l'église : 06 86 46 09 45b

Poissonnier (ambulante): mardi vers 14h devant l'église; M. Dissoubray: 06 80 02 17 22

Brocante éphémère: Jean-Marc Vovau : 06 60 24 86 75

Taxi : Société LUDO ; Sylvie Birolini : 06 37 21 85 24

Traductions : anglais/danois/français - Evelyne Fusilier - 05 55 29 19 48

Dépanneur informatique: Serguei Boutorine : 06 95 68 87 11

Éducatrice et comportement canin: Amadéa Michael: 07 82 31 50 55; dogpsychologyfrance@gmail.com

Shiatzu: (à La Roche et Argentat)

Celia Hossin : 06 65 23 43 50 ; celiahossin.shiatsu@gmail.com

Arthur Charrier: 07 68 14 85 93 ; arthur.shiatsu@gmail.com

Psychothérapeute: Nadjet Djouani: 06 15 18 26 71; email: djouanipsychotherapie@gmail.com

Coiffure à domicile:

"Les ciseaux de Ninie" - Mélanie Jaucent : 06 12 21 46 00

Patricia Carré : 06 98 58 20 16

Maçonnerie Éco-construction: Quentin Burgard: 06 50 73 39 83

Graphiste/artisan d'art : Laure Hélène Bourgeois : 06 83 62 52 42 / lhgraphisme@gmail.com

Animations musicales: Association Temps d'Accords; Carole Lecry , Présidente: 06.44.89.43.42 ; tempsdaccords@orange.fr

Restaurants:

Gouttenègre/épicerie/tabac: 05 55 29 11 32 (Champagnac la Prune)

La Croisée des chemins: expositions, animations... Anne Lemoine 06 08 45 93 71

Yoga: Nathalie Petitfrère 06 17 58 08 08 (La Roche) ; Philippe : 06.80.15.40.40 (Gumont)

Randonnées: Mary Lagriffoul : 05 55 21 32 97

Équitation: Nicolas Bidault : 06 17 72 36 10 (Champagnac la Prune)

Ramassage ordures ménagères : Mercredi tous les 15 jours, en juillet et août ramassage chaque mercredi.

Déchetterie Gros-Chastang: 06 78 62 92 09

Pour visiter les jardins du Château de Beaufort: 06 42 59 59 18

Site web documents sur La Roche Canillac: www.canillac.fr

Hébergements touristiques:

Camping de La Roche: Iris et Eric te Wechel: 06 33 25 91 89

Gîte du Barry: 06 70 99 90 45

Gîte du Lavoisier: 06 45 26 69 53

Gîte le Clos des Fontilhas: 06 74 15 06 49 ; 06 74 49 73 36

Chambre d'hôtes, table d'hôtes La Vérénerie: 06 41 31 07 17

D'autres rubriques verront le jour au gré de nos/vos idées, bons plans ou coups de cœur. N'hésitez pas à nous transmettre votre actualité, si possible, avant le 20 du mois précédant l'édition de la lettre à l'adresse suivante : canillac19320@gmail.com.

Si vous ne souhaitez pas recevoir nos informations, merci de nous le faire savoir par retour de courriel.

Annie Franklin est la rédactrice et traductrice de cette lettre.